Deutsch

HT-550

PLATTENSPIELER MIT DIREKTANTRIEB

BEDIENUNGSANLEITUNG

Ihr HITACHI Plattenspieler mit Direktantrieb wurde als Hochleistungsgerät ausgeführt und bietet hervorragende Tonqualität.

BEZEICHNUNG DER BEDIENUNGSELEMENTE

① Plattenteller
② Plattentellerbelag
③ Plattentellerachse
④ Stroboskop-Prisma
⑤ Kopfmuschel
⑥ Tonarmlift & Steuerhebel
⑦ Drehzahlwahlhebel (SPEED SELECT)
⑧ Tonarmstütze
⑨ Tonarm
⑩ Antiskating-Einstellung
⑪ Skalenring
⑫ Gegengewicht

SICHERHEITSANLEITUNG
Elektrische Energie kann viele nützliche Funktionen verrichten. Dieses Gerät ist so konstruiert und hergestellt, daß Ihre persönliche Sicherheit gewährleistet ist. Unsachgemäße Behandlung kann möglicherweise elektrische Schläge oder Feuergefahr verursachen. Um die Sicherheitsanleitung nicht zu verletzen, beachten Sie bitte die folgenden Anweisungen zur Aufstellung, Bedienung und Wartung des Gerätes.

TECHNISCHE MERKMALE

1. **Direktantrieb mit neuartigem Motor (Uni-torque)**
   Das Modell besitzt eine verbesserte Ausführung des einzigartigen HITACHI Uni-torque Motors, der sich durch ruhige und gleichmäßige Rotation auszeichnet, welche auf das theoretisch konstante Drehmoment zurückzuführen ist. Die Entwicklung eines neuen Präzisionsverfahrens der magnetischen Anziehungskraft brachte eine Verbesserung der Genauigkeit der Geschwindigkeitsabtastung und der Empfindlichkeitskurve, wodurch ausgezeichneter Rumpel-Fremdspannungsabstand und geringste Gleichlaufschwankungen gewährleistet werden.
2. **Quarzsteuerung (quarzgesteuerter Servomotor mit phasenstarrer Schleifenschaltung PLL)**
   Die Phasen der Oszillatorfrequenz, die immer konstant ist und von dem Quarzoszillator erzeugt wird, und der Abtastfrequenz von der Geschwindigkeitsabtasteinheit werden miteinander verglichen, und durch Kontrollieren der Umdrehungsgeschwindigkeit werden Belastungskennlinie und Genauigkeit der Umdrehungsgeschwindigkeit verbessert. Zur Verbesserung der Zuverlässigkeit wird in diesem Schaltkreis ein MOS LSI verwendet.
3. **Großdimensionierter, schwerer Plattenteller**
   Durch Verwendung eines großdimensionierten, schweren Plattentellers mit hohem Schwungradeffekt werden flüchtige Belastungsschwankungen beim Abspielen von Schallplatten reduziert, und der Wiedergabeton erhält ein ausgezeichnetes Einschwingverhalten.
4. **Hochempfindlicher, präzisionsgefertigter Tonarm**
   Das Modell besitzt einen hochempfindlichen, präzisionsgefertigten Tonarm, der mit hochpräzisen Lagern ausgestattet ist. Dadurch wird eine zuverlässige Abtastung der Schallrille gewährleistet.
5. **Tonabnehmer mit elliptischer Nadel**
   Für eine zuverlässige Abtastung der Schallrille ist der Tonabnehmer mit einer elliptischen Diamantnadel von 10 x 18 μ (0,4 x 0,7 mil) versehen.
   (Je nach Verkaufsgebiet werden einige Modelle ohne Tonabnehmer geliefert.)
6. **Gegen Resonanzheulen geschützte Konstruktion**
   Die luftgedämpften und vibrationsfesten Füße mit ausgezeichnetem Vibrationsdämpfungsverhalten und die Bodenplatte mit hohem spezifischem Gewicht, hohem Eigenverlust und Schwingungsimmunität machen die gegen Resonanzheulen geschützte Konstruktion aus.
7. **Handlicher Automatik-Mechanismus**
   Wenn beim Abspielen einer Schallplatte der Steuerhebel betätigt wird, kehrt der Tonarm automatisch zur Tonarmauflage zurück und der Plattenteller hält an.
8. **Leicht ablesbares einreihiges Stroboskop**
   Die Stroboskoplampe verwendet die Schwingungsfrequenz des Quarzoszillators, was bedeutet, daß das einreihige Stroboskop des Modells vollkommen unabhängig von der Umdrehungsgeschwindigkeit und der Netzfrequenz ist.
9. **Ölgedämpfer Tonarmlift**
   Durch die Verwendung eines ölgedämpften Tonarmlifts wird platten- und diamantschonendes Aufsetzen bzw. Abheben des Tonarmes gewährleistet.
10. **Abnehmbarer Staubschutzdeckel**
    Für den Einbau in Regalen kann der Staubschutzdeckel abgenommen werden.

AUFSTELLUNG

Verpackung öffnen und Plattenteller vorsichtig herausnehmen. Unbedingt darauf achten, daß alle Teile der Verpackung entfernt werden.

1. Plattenteller und Plattentellerbelag (getrennt verpackt) herausnehmen; Plattenteller auf die Plattenachse vorsichtig aufsetzen und den Belag am Plattenteller anbringen.
2. Das getrennt verpackte Gegengewicht am Tonarmende im Gegenuhrzeigersinn einschrauben.
3. Wenn kein Tonabnehmer angebracht ist, so installieren Sie Ihren Tonabnehmer an der Kopfmuschel. Schieben Sie dann die Kopfmuschel auf den Tonarm und sichern Sie ihn mit der Befestigungsmutter. (Siehe Abb 1.)

(Je nach Auslieferungsgebiet wird ein Tonabnehmer mitgeliefert oder nicht.)
(Siehe Abb 1.)

Ⓐ Plattenteller
Ⓑ Plattentellerbelag
Ⓒ Plattentellerachse
Ⓓ Gegengewicht
Ⓔ Tonarm
Ⓕ Tonabnehmer
Ⓖ Kopfmuschel
Ⓗ Befestigungsmutter

Wenn Sie Ihr Gerät nicht benutzen, sichern Sie den Tonarm an der Tonarmauflage. Falls der Tonarm von der Auflage losgelöst ist, schaltet sich das Gerät automatisch ein.

ANSCHLÜSSE

Die Anordnung der Anschlüsse entnehmen Sie aus Abb. 2.

EINSTELLUNGEN VOR DER GEBRAUCH

Nehmen Sie vor Inbetriebnahme Ihres Plattenspielers die Einstellung von Auflagekraft und Antiskatingkraft vor.

EINSTELLUNG DER AUFLAGEKRAFT (Siehe Abb. 4,5, 6, 7.)

Die Auflagekraft muß vor Inbetriebnahme gemäß der dem Tonabnehmer beigelegten Anleitung vorgenommen werden; die angegebene Auflagekraft der Abtastnadel ist genau einzuhalten.

1. Lösen Sie die Klemme an der Tonarmstütze und stellen Sie die Nullmarkierung "0" des Antiskatingknopfes auf die Antiskating-Indexlinie ein. **(Siehe Abb. 4.)**
2. Die Gegengewichtsmanschette drehen und so einstellen, daß etwa 10 mm der Auflagekraft-Indexlinie sichtbar sind.
3. Die horizontale Balance folgendermaßen einstellen:

(a) Nehmen Sie erst eine grobe Einstellung vor. Das Gegengewicht verschieben, bis der Tonarm fast horizontal liegt. (Falls der Tonarm selbst nach Verschieben des Gegengewichtes nicht horizontal liegt, die Gegengewichtsmanschette drehen.)

(b) Nehmen Sie nun die Feineinstellung vor. Drehen Sie die Gegengewichtsmanschette, bis der Tonarm genau horizontal ausbalanciert ist. **(Siehe Abb. 5.)**

- ⓐ **Tonarm ist nicht richtig ausbalanciert. Gegengewichtsende ist zu schwer.**
- ⓑ **Tonarm ist perfekt ausbalanciert.**
- ⓒ **Tonarm ist nicht richtig ausbalanciert. Tonabnehmerende ist zu schwer (berührt die Tonarmführung).**

4. Die Gegengewichtsmanschette sichern, sodaß sie sich nicht mehr drehen läßt. Den Skalenring drehen, bis die Nullmarkierung "0" mit der Auflagekraft-Indexlinie zur Deckung kommt. **(Siehe Abb. 6.)**
5. Die Gegengewichtsmanschette in die Pfeilrichtung der Abbildung drehen und auf die empfohlene Auflagekraft des Tonabnehmers einstellen. **(Siehe Abb. 7.)**

- Ⓘ **Tonarmstütze**
- Ⓙ **Tonarmklemme**
- Ⓚ **Antiskatingknopf**
- Ⓛ **Antiskating-Indexlinie**
- Ⓜ **Gegengewichtsmanschette**
- Ⓝ **Auflagekraft-Indexlinie**
- Ⓞ **Gegengewicht**
- Ⓟ **Tonarm**
- Ⓠ **Skalenring**

EINSTELLEN DER ANTISKATINGKRAFT

Den Antiskatingknopf in Übereinstimmung mit der Auflagekraft des verwendeten Tonabnehmers auf die Indexlinie einstellen. **(Siehe Abb. 8.)**

- Ⓚ **Antiskatingknopf**
- Ⓛ **Antiskating-Indexlinie**

AUTOMATIK-MECHANISMUS

Wenn Sie zum erstenmal nach Aufstellen des Plattenspielers eine Schallplatte abspielen, funktioniert der Automatik-Mechanismus nicht einwandfrei. Stellen Sie daher den Plattenspieler vor Abspielen einer Schallplatte auf die Abspielbetriebsart, und führen Sie einmal die automatische Abstellfunktion durch (durch Ziehen des Tonarmlift/Steuerhebels auf die Stellung "CUT").

BEDIENUNGSELEMENTE

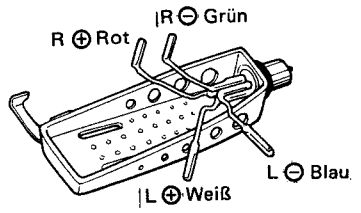
⑤ Kopfmuschel

- **Auswechseln des Tonabnehmers mit Kopfmuschel**
  Die Kopfmuschel läßt sich durch Drehen der Befestigungsmutter bequem auswechseln. **(Siehe Abb. 9.)**

Ⓟ Tonarm
Ⓢ Befestigungsmutter
Ⓣ Tonabnehmer-Fixierschraube
Ⓤ Tonabnehmer
Ⓥ Kopfmuschel

- **Einsetzen und Auswechseln des Tonabnehmers**
  Führen Sie Installierung und Austausch des Tonabnehmers wie folgt durch.

* Die Polung sowie der Anschluß der Tonleitungen des Tonabnehmers für den linken und rechten Kanal sind in der untenstehenden Abbildung dargestellt. Der Anschluß ist gemäß der Tonabnehmer-Klemmenbezeichnung auszuführen.



* Tonabnehmer in die Kopfmuschel einsetzen und mit den Befestigungsschrauben sichern, wie in Abb. 10, 11 gezeigt. (Überhangeinstellung)

Ⓣ Tonabnehmer-Fixierschraube
Ⓤ Tonabnehmer
Ⓥ Kopfmuschel
Ⓦ Abtastnadel

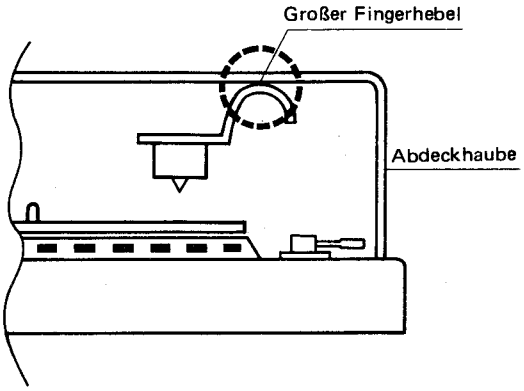
- **Auswechseln der Abtastnadel**
  Falls starkes Rauschen auftritt oder die Wiedergabe verzerrt ist, die Abtastnadel auf Abnutzung prüfen und ggf. erneuern.

- **Einstellung der Nadelhöhe**
  Nachdem der Tonabnehmer eingesetzt oder ausgewechselt wurde, muß der Abstand zwischen der Nadel und der Schallplatte auf dem Plattenteller 4–7 mm betragen. (Die Tonarmführung muß sich in der Stellung UP (Heben) befinden.)
  Läßt sich dieser Abstand nicht erreichen, lösen Sie die Schraube der Nadelhöhenverstellung, um die Höhe der Tonarmführung zu justieren. **(Siehe Abb. 12.)**

Ⓧ Tonarmführung
Ⓨ Tonarmführung-Feststellschraube

Kopfmuschel

Wenn Sie den anderen Typ der Kopfmuschel mit größerem Fingerhebel verwenden, öffnen oder entfernen Sie die Abdeckhaube zum Automatikbetrieb.



⑥ Tonarmlift & Steuerhebel

- **Gleichzeitige Verwendung des Tonarmlifts als automatischen Abstellhebel**
  Dieser Hebel hat drei Umschaltstellungen: "CUT", "▼" und "▼".

- **Zum Starten des Abspielens**
  Den Tonarm ⑨ von der Tonarmstütze ⑧ nehmen und den Hebel auf "▼" stellen, dadurch wird der Tonarm langsam angehoben. Wenn der Tonarm über die Schallplatte gebracht wird, läuft der Plattenteller ① an.
  Wenn der Hebel auf "▼" gestellt wird, senkt sich der Tonarm langsam ab und das Abspielen beginnt.

- **Zum Unterbrechen des Abspielvorgangs (AUTO-CUT)**
  Den Hebel auf die Stellung "CUT" ziehen und loslassen. Der Tonarm kehrt automatisch zur Tonarmstütze zurück, und der Plattenspieler wird ausgeschaltet.

- **Zum kurzzeitigen Unterbrechen des Abspielens**
  Den Hebel auf "▼" stellen, worauf der Tonarm abhebt und das Abspielen unterbrochen wird.

⑦ Drehzahlwahlhebel (SPEED SELECT)
Die Drehzahl kann von 33-1/3 auf 45 U/min umgeschaltet werden.

⑧ Tonarmstütze
Wenn Sie keine Schallplatten abspielen, sichern Sie den Tonarm ⑨ an der Tonarmstütze.
Wenn der Tonarm von der Tonarmstütze gelöst wird, schaltet sich das Gerät automatisch ein.

45-U/min-Adapter
Für das Abspielen von 45-U/min-Schallplatten mit großer Mittelbohrung ist der 45-U/min-Adapter auf die Plattentellerachse aufzusetzen.

- **Automatik-Mechanismus**
Da dieses Modell einen Automatik-Mechanismus besitzt, sollten Sie folgende Punkte beachten:
* Berühren Sie den Tonarm nicht, wenn dieser automatisch zur Tonarmstütze zurückkehrt.
* Versuchen Sie nicht, den Plattenteller beim Drehen und nach dem Anhalten in die entgegengesetzte Richtung (Gegenuhrzeigersinn) zu drehen.

Zur Beachtung:
Es kann vorkommen, daß der Tonarm nach Abspielen einer Schallplatte, die nicht den IEC Normen entspricht, nicht automatisch zur Tonarmstütze zurückkehrt. In solchen Fällen den Tonarmlift/Steuerhebel auf "CUT" stellen.

- **Resonanzschwingungen**
Als Standfläche sollte eine stabile Unterlage gewählt werden, damit keine Erschütterungen (vibrierender Fußboden) oder Resonanzschwingungen (wenn die Lautsprecher auf gleicher Fläche wie das Steuergerät stehen) übertragen werden können.

- **Induziertes Brummen**
Dieser Plattenspieler ist mit einem Gleichstrom-Servomotor ausgerüstet, wodurch das induzierte Brummen wesentlich reduziert wird. Falls jedoch unangenehmes Brummen festzustellen ist, so kann dies durch elektromagnetische Felder von benachbarten Elektromotoren oder Transformatoren verursacht werden. Den Plattenspieler daher niemals in der Nähe von anderen Haushaltsgeräten aufstellen, die mit Elektromotoren oder Transformatoren ausgerüstet sind. Um Einflüsse der in Ihren Verstärker, Empfänger oder Tonbandgeräten eingebauten Transformatoren zu vermeiden, diesen Plattenspieler möglichst entfernt davon anordnen.

Abnehmen und Anbringen der Abdeckhaube (Siehe Abb. 3.)
Die Abdeckhaube kann leicht abgenommen und angebracht werden. Zum Abnehmen die Abdeckhaube anheben und sachte in Pfeilrichtung herausziehen, wie aus der Abb. 3 zu ersehen ist. Zum Anbringen in der umgekehrten Reihenfolge vorgehen.

Ⓡ **Abdeckhaube**

TECHNISCHE DATEN

Typ	Direktantrieb mit 2 Drehzahlen
Plattenteller	Aluminium-Druckgußlegierung, Durchmesser 330 mm 1,8 kg (einschließlich Plattentellermatte)
Motor	Gleichstrom-Servomotor
Drehzahlen	33-1/3 und 45 U/min
Drehzahl-Umschaltung	Elektronisches Umschaltsystem
Fremdspannungsabstand	74 dB (DIN-B)
Gleichlaufschwankungen	0,025% WRMS
Drehzahlabweichung	0,003%
Zeitdrift der Drehzahl	0,003%/Uhr.
Temperaturdrift der Drehzahl	0,003% (5—35°C)
Tonarm	Statisch ausgewuchtet, Rohrtyp
Kopfmuschel	Einsteckbar (gemäß Europa-Norm)
Gesamtlänge	324 mm
Effektive Länge	230 mm
Überhang	15 mm
Tangentialer Spurfehlwinkel	2°
Auflagekraft	Einstellbar 0 — 3 g, Skala mit 0,1g-Teilung
Tonabnehmergewicht	4 — 10 g
Wenn ein Tonabnehmer von HITACHI angebracht ist.	
Tonabnehmer	Magnettonabnehmer mit Vertikalbewegung (VFS-261E)
Frequenzgang	20 — 20 000 Hz
Ausgangsspannung	3,5 mV bei 1 kHz 50 mm/s
Unterschied des Übertragungsmaßes	1 dB bei 1 kHz
Kanaltrennung	23 dB bei 1 kHz
Auflagekraft	1,25 — 2 g (1,5 g empfohlen)
Abtastnadel	Diamantnadel 10 x 18 μ (0,4 x 0,7 mil) (DS-ST26E)
Stromversorgung	120 V/60 Hz (für USA und Kanada) 220 V/50 Hz (für Europa) 240 V/50 Hz (für Großbritannien und Australien) 120/220 V 50/60 Hz (für Asien und lateinamerikanische Länder)
Leistungsaufnahme	8 W
Abmessungen	480 (B) x 381 (T) x 139 (H) mm
Gewicht	10 kg
Sonstige Vorrichtungen	automatische Tonarmrückkehr, automatische Abstellung, Antiskating, seitliches Ausgleichsgewicht, Auflagekraft-Einstellung mittels Gegengewicht und Direktablesung, Stroboskop und Neonlampe, viskosegedämpfte Wiederholungsautomatik

Änderungen der äußeren Aufmachung und technischen Daten für weitere Verbesserung jederzeit vorbehalten.

English

HT-550

DIRECT DRIVE TURNTABLE

INSTRUCTION MANUAL

Your HITACHI precision Direct-Drive Turntable is designed to meet higher performance standards for audiophiles who wish to enjoy superb sound reproduction.

KEY TO ILLUSTRATIONS

① Platter
② Platter mat
③ Record guide
④ Strobo prism
⑤ Head shell
⑥ Arm lifter & Auto-cut lever
⑦ SPEED SELECT lever
⑧ Arm rest
⑨ Tonearm
⑩ Anti-skating knob
⑪ Scale ring
⑫ Balance weight

SAFEGUARD
Electrical energy can perform many useful functions. This unit has been engineered and manufactured to assure your personal safety. Improper use can result in potential electrical shock or fire hazards. In order not to defeat the safeguards, observe the following instructions for its installation, use and servicing.

WARNING: TO PREVENT FIRE OR SHOCK HAZARD, DO NOT EXPOSE THIS APPLIANCE TO RAIN OR MOISTURE.

FEATURES

1. **Uni-torque motor**
   The model adopts a Uni-torque motor which is an improved version of HITACHI's original Uni-torque motor characterized by its silent and smooth rotation due to the theoretically uniform torque generated. Development of precision magnetic attraction techniques has brought about improvements in the accuracy of the speed detection and the response characteristics, and achieved a superb signal-to-noise ratio and wow/flutter.
2. **Quartz control (quartz lock PLL servo)**
   The phase of the oscillation frequency which is always constant and generated by the quartz oscillator and of the detection frequency from the speed detection unit are compared, and by controlling the revolution speed, the load characteristics and revolution speed accuracy are enhanced. This circuit employs a one-chip MOS LSI for improved circuit reliability.
3. **Large-sized, heavyweight platter**
   By adopting a large-sized, heavyweight platter with a high flywheel effect, the transient load variations during record play are reduced and the reproduced sound is given excellent rise characteristics.
4. **High-sensitivity, precision-engineered tonearm**
   The model incorporates a high-sensitivity, precision-engineered tonearm which employs high-precision bearings, and this allows the stylus to trace the sound grooves reliably.
5. **Cartridge with elliptical stylus**
   The cartridge is provided with a 10 x 18 μ (0.4 x 0.7 mil) elliptical diamond stylus for reliable tracing of the sound grooves. (According to the sales area, some models do not come with a cartridge.)
6. **Howl-immune construction**
   The vibration-proof legs which feature an air suspension system displaying excellent vibration cut-off characteristics and the bottom board with its high specific gravity, high internal loss and immunity to resonance make for a construction which is immune to howl.
7. **Handy automatic mechanism**
   When a record has been played and the auto cut lever has been operated during play, the tonearm automatically returns to the arm rest and the platter will stop.
8. **Easy-to-see single-pattern strobo**
   The strobo lamp lights up using the oscillation frequency of the quartz oscillator which means that the model's single-pattern strobo is not related at all to the revolution speed and frequency of the power line.
9. **Viscous damped arm lifter never damages stylus tip**
   By using the viscous damped arm lifter for lifting/lowering the stylus, there is little danger of damaging the record or stylus tip.
10. **Easily removable dust cover**
    The dust cover can be detached when using in a narrow place such as on a shelf, etc.

INSTALLATION

Open the package and take out the platter carefully. Be sure to remove all the components from packaging.

1. Take out the platter and platter mat packed separately: insert the platter into the record guide and fit the platter mat on it.
2. Place the balance weight, which is packed separately, into the rear of tonearm while turning it counterclockwise.
3. When a cartridge is not attached, install your cartridge to the head shell. Insert the head shell into the tip of the tonearm and fix it with a locking nut.

(A cartridge may or may not be provided depending on the destination.)
(See Fig. 1)

Ⓐ Platter
Ⓑ Platter mat
Ⓒ Record guide
Ⓓ Balance weight
Ⓔ Tone arm
Ⓕ Cartridge
Ⓖ Head shell
Ⓗ Locking nut

When you do not intend to use your model, secure the tonearm to the arm rest. If the tonearm is disengaged from the arm rest, the power will automatically come on.

CONNECTING

Refer to Fig. 2 for the connections.

IMPORTANT FOR U.K.:
WARNING: This apparatus must be earthed.
The wires in this mains lead are coloured in accordance with the following code:

Green and Yellow	: EARTH
Blue	: NEUTRAL
Brown	: LIVE

As the colours of the wires in the mains lead of this apparatus may not correspond with the coloured markings identifying the terminals in your plug proceed as follows. The wire which is coloured GREEN and YELLOW must be connected to the terminal in the plug which is marked by the letter E or by the safety earth symbol ⏚ or coloured GREEN or GREEN and YELLOW.
The wire which is coloured BLUE must be connected to the terminal which is marked with the letter N or coloured BLACK.
The wire which is coloured BROWN must be connected to the terminal which is marked with the letter L or coloured RED.

ADJUSTMENTS BEFORE USE

Perform the tracking force and anti-skating adjustments before operating your turntable.

TRACKING FORCE ADJUSTMENT (See Figs. 4, 5, 6, 7)
The tracking force adjustment should be done before playing. The tracking force must be adjusted to the recommended value as shown on the instruction sheet of the cartridge.

1. Undo the rest hook, and set the anti-skating knob '0' to the anti-skating index line. **(See Fig. 4)**
2. Rotate the weight sleeve and set it so that the tracking force index line can be seen for about 10 mm.
3. Adjust the horizontal balance as follows:

(a) First, proceed with a coarse adjustment. Move the balance weight along and set so that the tonearm is almost horizontal. (If the tonearm is not horizontal even when the balance weight is moved right along, rotate the weight sleeve.)

(b) Now proceed with the fine adjustment. Rotate the weight sleeve so that the tonearm comes to rest horizontally. **(See Fig. 5)**

- ⓐ **Tonearm is not balanced properly. Weight sleeve end is too heavy.**
- ⓑ **Tonearm is perfectly balanced.**
- ⓒ **Tonearm is not balanced properly. Cartridge end is too heavy (comes in contact with arm guide).**

4. Secure the weight sleeve so that it will not rotate. Rotate the scale ring so that its '0' is aligned with the tracking force index line. **(See Fig. 6)**
5. Rotate the weight sleeve in the direction of the arrow in the figure and adjust to the recommended value of the cartridge's tracking force. **(See Fig. 7)**

- Ⓘ **Arm rest**
- Ⓙ **Rest hook**
- Ⓚ **Anti-skating knob**
- Ⓛ **Anti-skating index line**
- Ⓜ **Weight sleeve**
- Ⓝ **Tracking force index line**
- Ⓞ **Balance weight**
- Ⓟ **Tone arm**
- Ⓠ **Scale ring**

ANTI-SKATING ADJUSTMENT
Match the anti-skating knob to the anti-skating index line in accordance with the tracking force of the cartridge used. **(See Fig. 8)**

- Ⓚ **Anti-skating knob**
- Ⓛ **Anti-skating index line**

AUTOMATIC MECHANISM
The first time you play a record after installing the turntable, the automatic mechanism will not operate properly.
Therefore, before playing the record, set the turntable to the record play mode, and perform the auto-cut operation once (by pulling the arm lifter/auto-cut lever to CUT).

CONTROLS

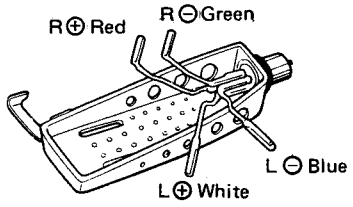
⑤ Head shell

- **Replacing the cartridge with headshell**
  You can easily lock and detach the head shell by rotating the locking nut. **(See Fig. 9)**

Ⓟ Tonearm
Ⓢ Locking nut
Ⓣ Cartridge fixing screw
Ⓤ Cartridge
Ⓥ Head shell

- **Cartridge installation or replacement**
  Perform installation or replacement of the cartridge as follows:

* The polarities and L, R channel of the lead wire of the head shell are shown in the figure below. The connection should be done according to the terminal indication of the cartridge.



* Attach the cartridge to the head shell with cartridge fixing screws as shown in Fig. 10, 11. (Overhang adjustment)

Ⓣ Cartridge fixing screw
Ⓤ Cartridge
Ⓥ Head shell
Ⓦ Stylus tip

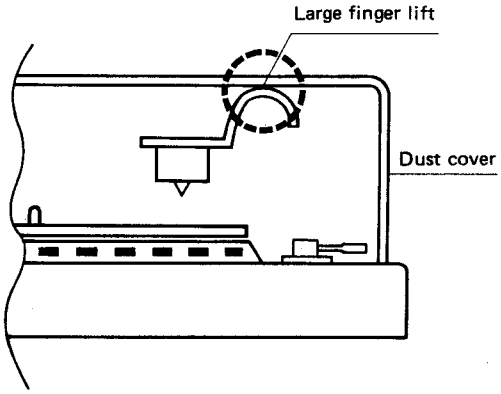
- **Stylus replacement**
  When sound becomes distorted or noisy, check the stylus to see whether it is worn out or not. If worn out, replace it with new one.

- **Adjustment of stylus tip height**
  When you have mounted or replaced the cartridge, keep the 4–7 mm clearance between the stylus and the record, with the record positioned on the platter. (Check that the arm guide is in the UP position.)
  If it is not possible to obtain this clearance, loose the arm guide fixing screw and then adjust the height of the arm guide. **(See Fig. 12)**

Ⓧ Arm guide
Ⓨ Arm guide fixing screw

Head shell

When you use the other type of head shell having large finger lift, please open or remove the dust cover to get normal automatic playing.



⑥ Arm lifter & Auto cut lever

- **Arm lifter simultaneously used as auto-cut lever**
  This lever has 3 change-over position: "▼", "▼̲", and "CUT".

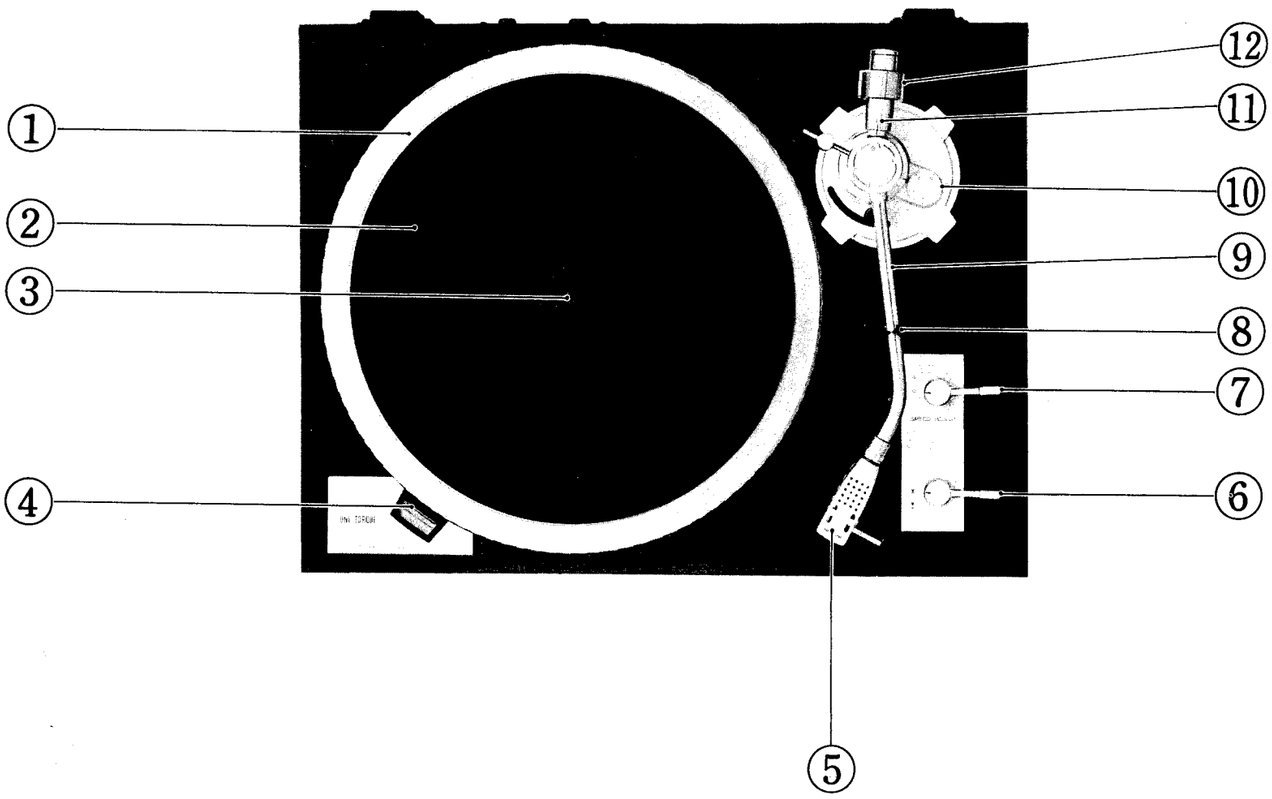
- **When starting play**
  Remove the tonearm ⑨ from its arm rest ⑧ and set the lever to "▼", then the tonearm will rise gradually. When the tonearm is moved above the record, the platter ① start to rotate.
  When the lever is set to "▼̲", the tonearm gradually lowers and play starts.

- **To stop play halfway across a record (Auto-cut)**
  Pull the lever towards "CUT" and release your hand. The tonearm automatically returns to the arm rest and the power to the turntable is cut off.

- **To stop playing for a while**
  Set the lever to "▼", and the tonearm rises gradually and the record stops playing.

HT-550

HITACHI



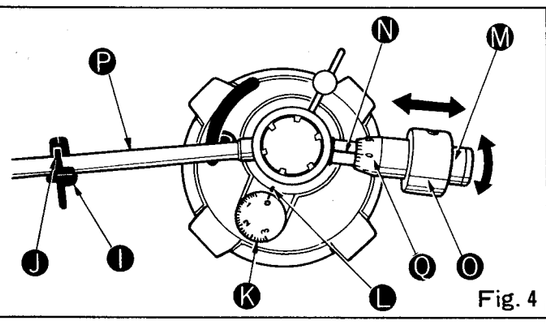


Fig. 4

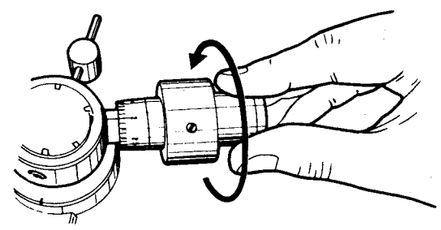


Fig. 7

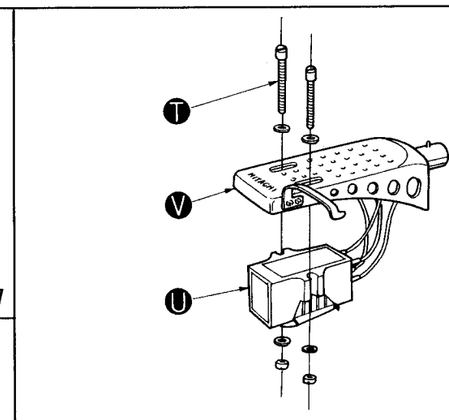


Fig.10

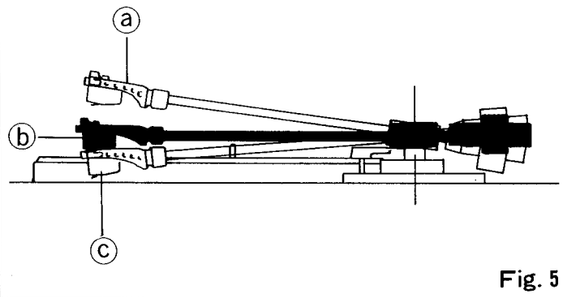


Fig. 5

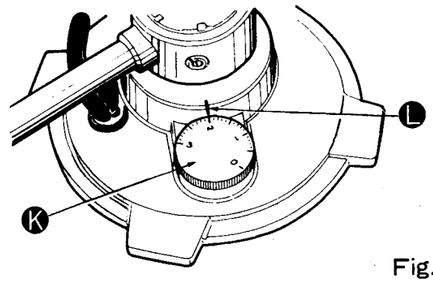


Fig. 8

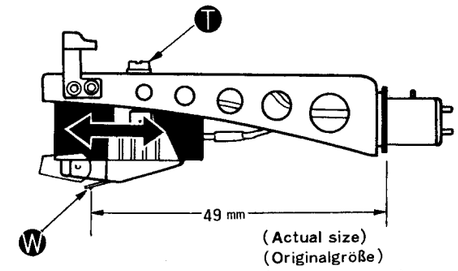


Fig.11

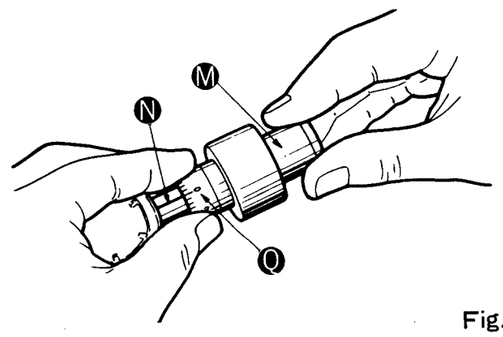


Fig. 6

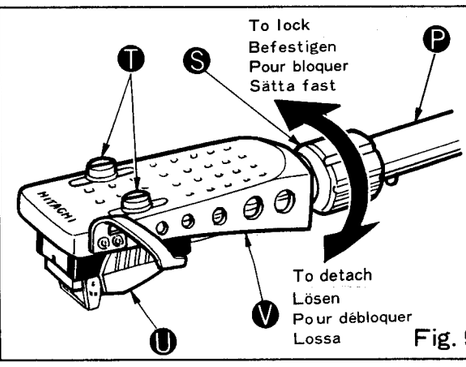


Fig. 9

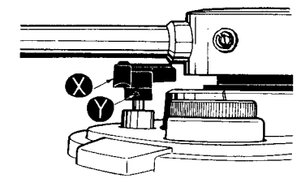


Fig.12

15/16

15/16

Hitachi, Ltd. Tokyo Japan

Head Office : 5-1, 1-chome, Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo, Japan
Tel. : Tokyo(212)1111(80 lines)
Cable Address : "HITACHY" TOKYO

4764651

Printed in Japan (H)

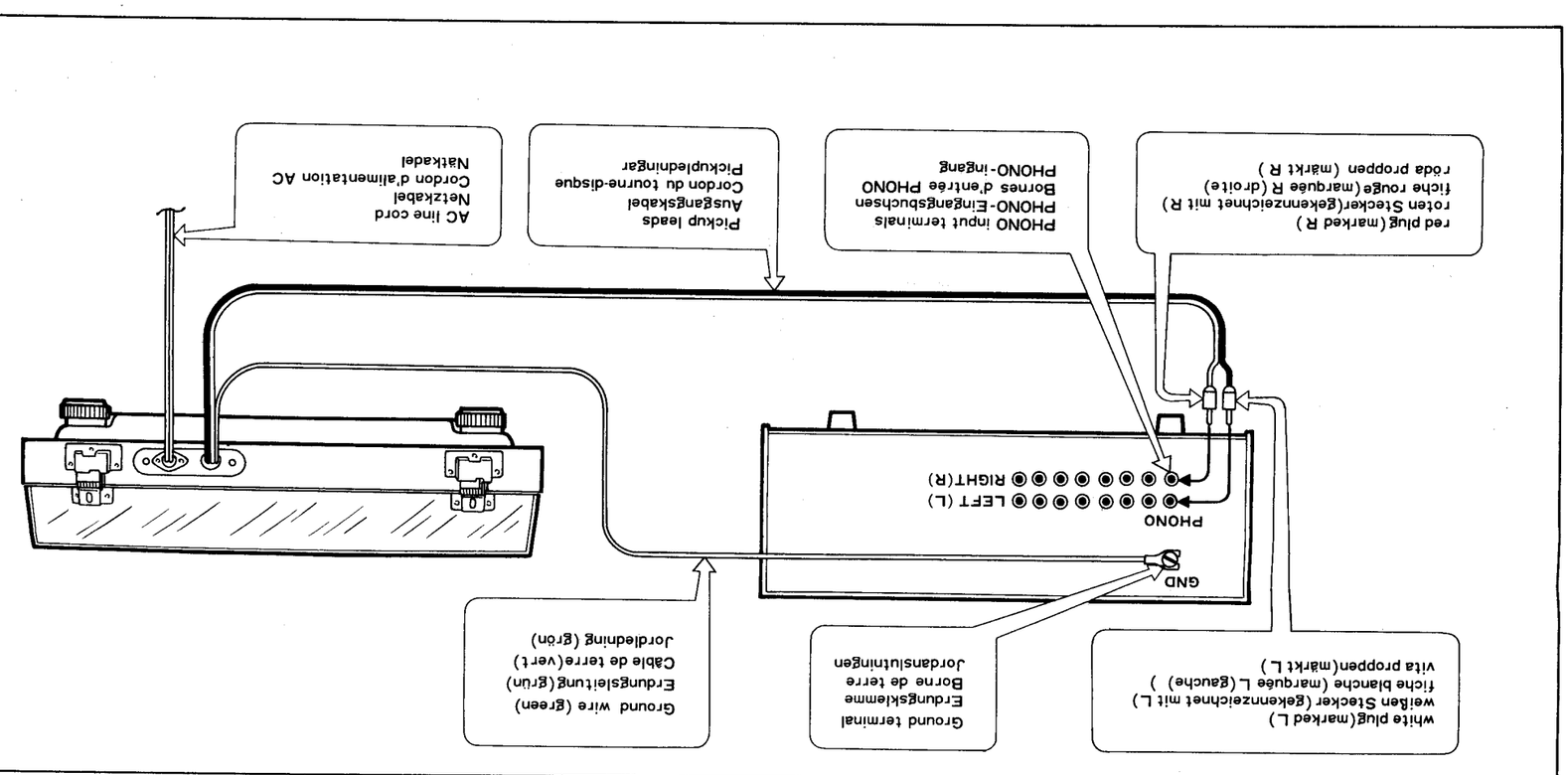
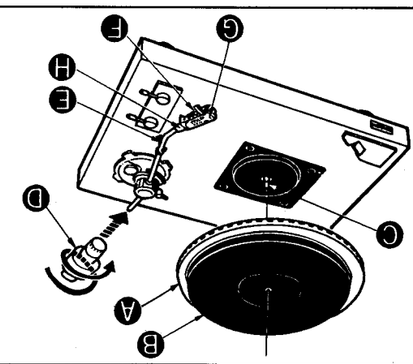


Fig. 2



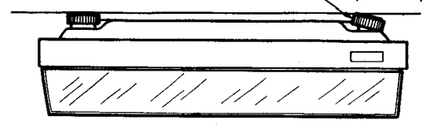


Fig. 1

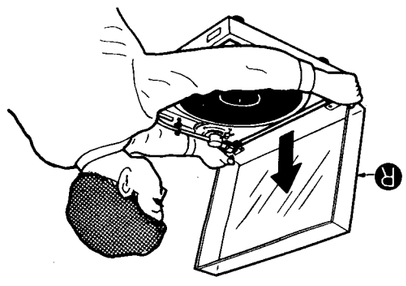
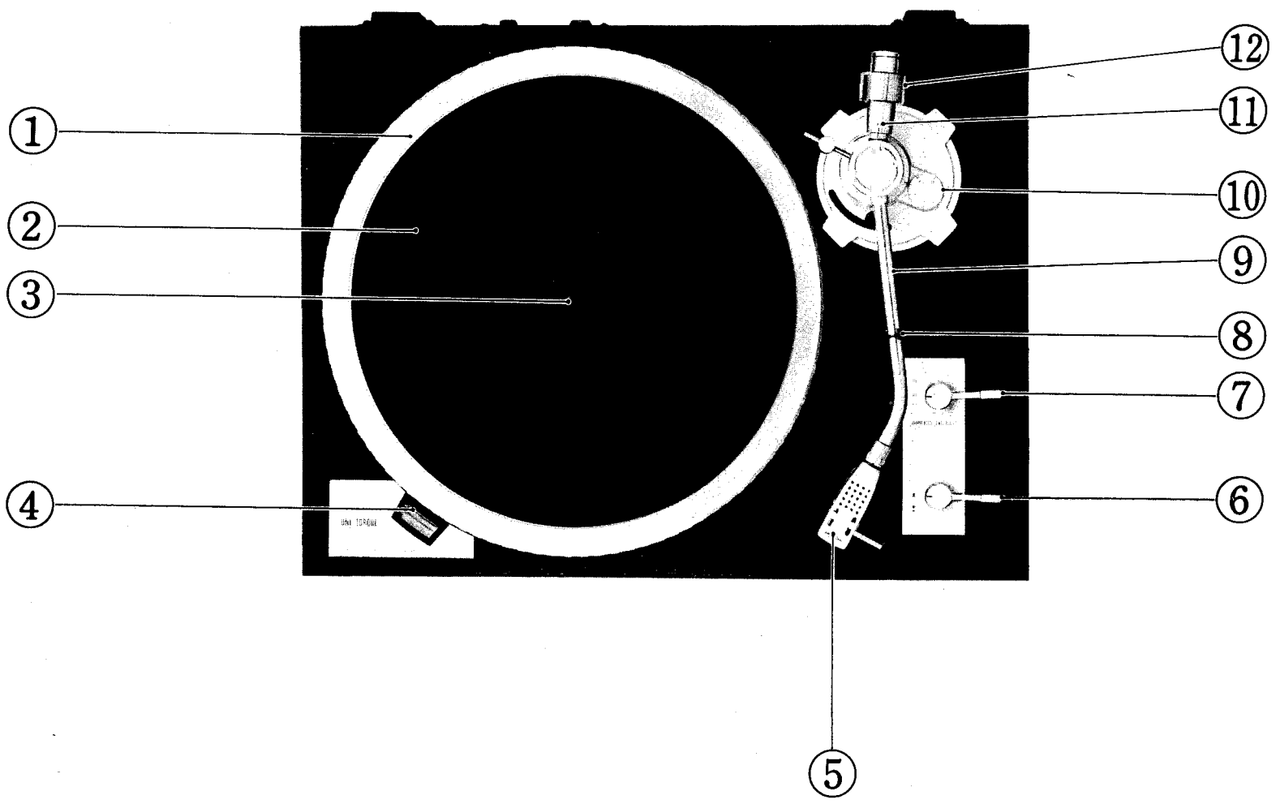


Fig. 3

HT-550

HITACHI



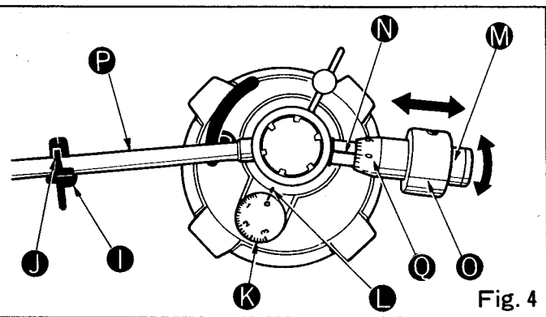


Fig. 4

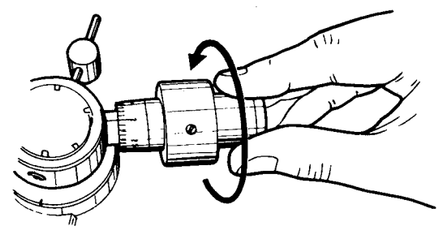


Fig. 7

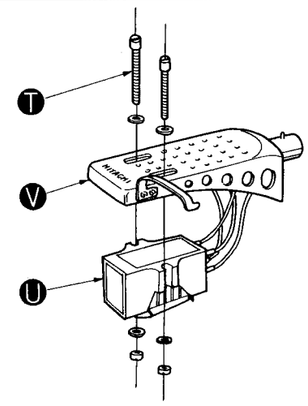


Fig.10

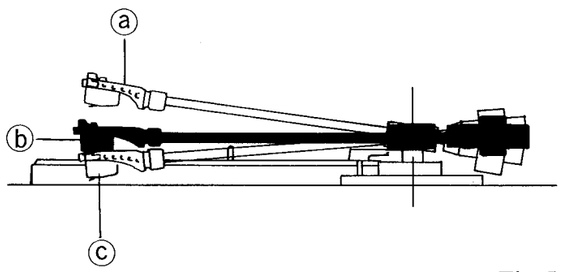


Fig. 5

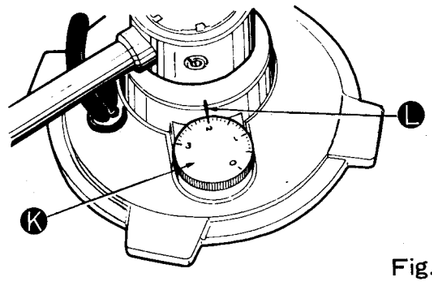


Fig. 8

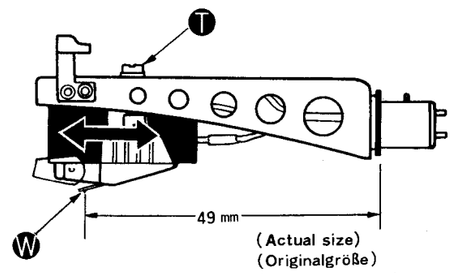


Fig.11

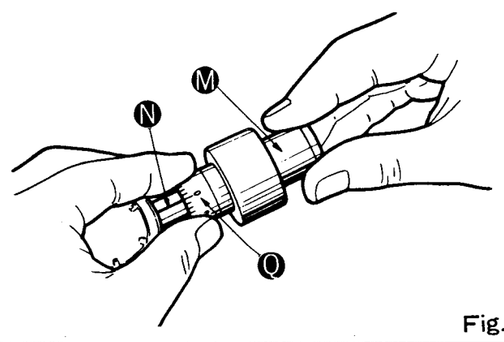


Fig. 6

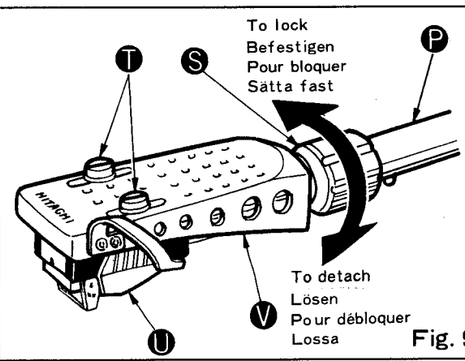


Fig. 9

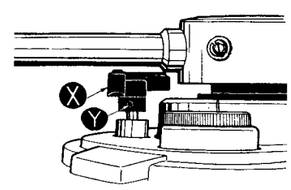


Fig.12

15/16

15/16

Hitachi, Ltd. Tokyo Japan

Head Office : 5-1, 1-chome, Marunouchi, Chiyoda-ku, Tokyo, Japan
Tel. : Tokyo(212)1111(80 lines)
Cable Address : "HITACHY" TOKYO

4764651

Printed in Japan (H)

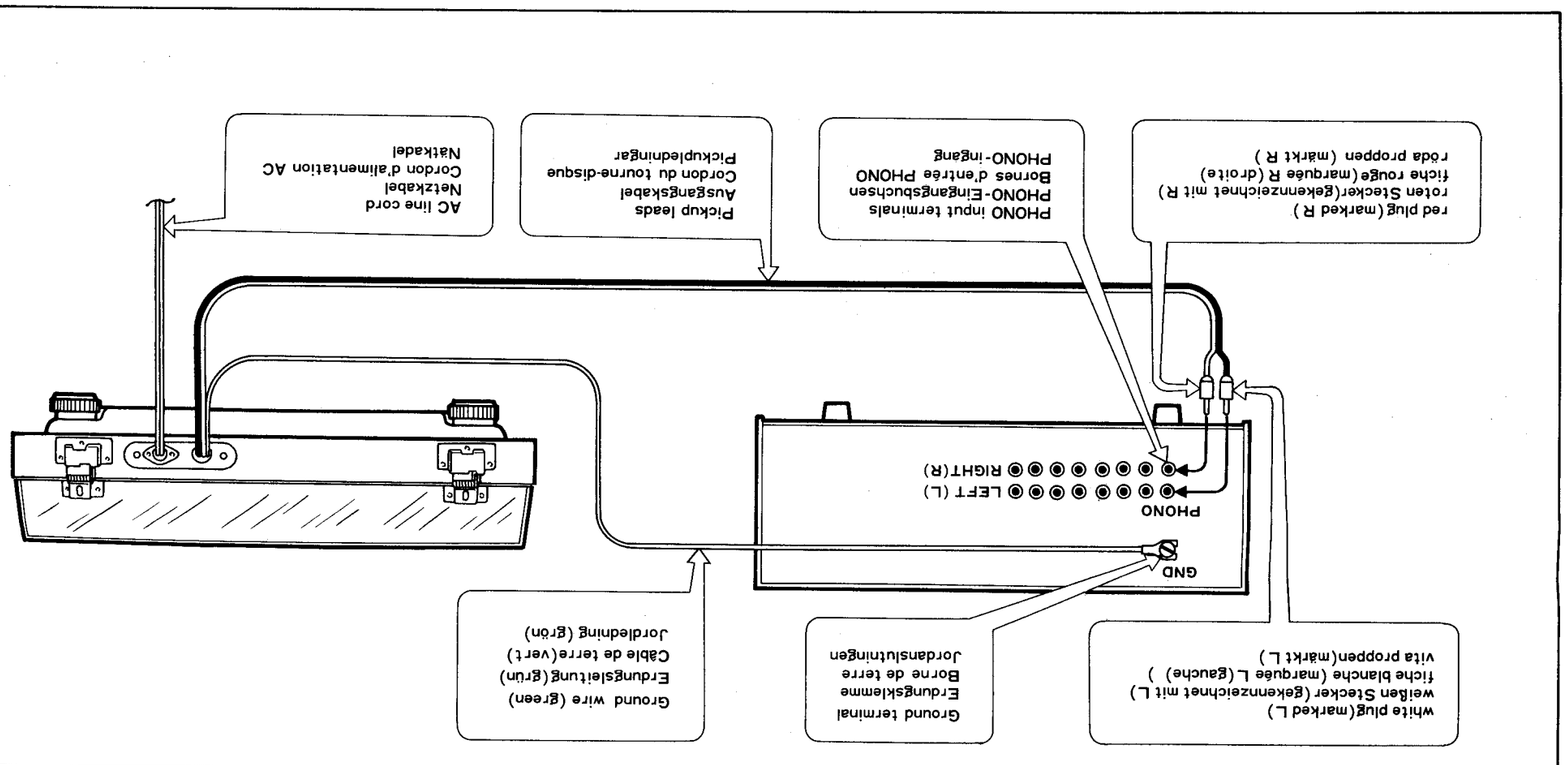


Fig. 2

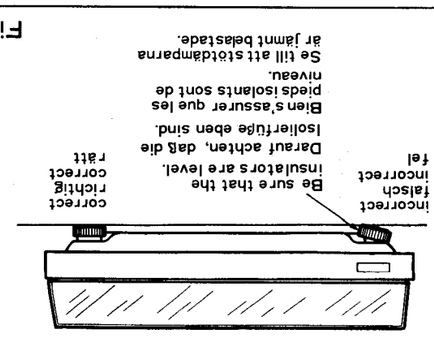


Fig. 1

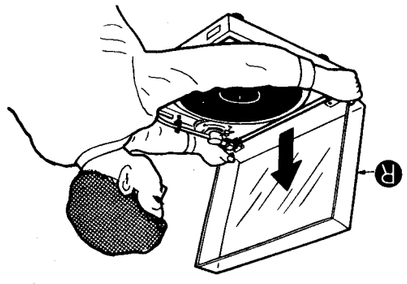


Fig. 3

⑦ SPEED SELECT lever
The speed is changed to 33-1/3 or 45 rpm.

⑧ Arm rest
When you do not intend to play any records, secure the tonearm ⑨ to the arm rest.
When the tonearm is disengaged from the arm rest, the power will automatically come on.

EP (45 rpm) spindle adaptor
When playing an EP record (doughnut type) with a large center hole, place the EP spindle adaptor provided on the record spindle.

- **Automatic mechanism**
  This model incorporates an automatic mechanism and so bear in mind the following points.

* Do not touch the tonearm when it is about to return automatically to the arm rest.
* When the platter is rotating and when it has stopped, do not attempt to rotate it in the opposite (counterclockwise) direction.

Note:
The tonearm may not automatically return to the arm rest after a record, which does not conform to IEC standards, has been played. In cases like this, set the arm lifter/auto cut lever to CUT.

- **Howling**
  Cartridges are very sensitive and may pick up slight sound pressure or vibrations of the speaker coming along the floor or through the air – resulting in howling. Therefore, the location of your turntable is very important. Find a location which is very stable and free from vibration.

- **Induction Hum**
  Your turntable utilizes a brushless DC servo motor to reduce inductive hum. If annoying inductive hum is heard, it can be caused by the electromagnetic field produced from the motors or transformers used in another device. Do not place the turntable near a device in which a motor or transformer is used. To prevent the turntable from being affected by the power transformer of your amplifier, receiver or tape deck, position the turntable on the opposite side of the power transformer.

Detaching and replacing the dust cover (See Fig. 3)
The dust cover can easily be detached and replaced.
To detach, raise the dust cover, and pull it out gently in the direction of the arrow in the Fig. 3.
To replace, follow the same procedure in reverse.

Ⓡ **Dust cover**

SPECIFICATIONS

Type	2-speed direct drive system
Platter	Aluminum alloy die-cast, 330 mm outer diameter, 1.8 kg (including platter mat)
Motor	Brushless DC servo direct drive motor
Speed	2 speeds; 33-1/3 and 45 rpm
Speed change system	Electronic change-over system
S/N	74 dB (DIN-B)
Wow & Flutter	0.025% WRMS
Speed deviation	0.003%
Speed drift (for time)	0.003%/hour
(for temperature)	0.003% (5–35°C)
Overall length	324 mm
Effective length	230 mm
Overhang	15 mm
Tracking error	2°
Adjustable force range (scale)	0–3 g/1 turn of the scale ring (directly readable in 0.1 g steps)
Acceptable cartridge weight	4–10 g
When a HITACHI cartridge is attached.	
Cartridge	Vertical moving magnet type (VFS-261E)
Frequency response	20–20,000 Hz
Output voltage	3.5 mV at 1 kHz 50 mm/sec.
Channel difference	1 dB at 1 kHz
Channel separation	23 dB at 1 kHz
Tracking force	1.25–2 g (recomended 1.5 g)
Stylus tip	10 x 18 μ (0.4 x 0.7 mil) elliptical diamond stylus (DS-ST26E)
Power source	120 V 60 Hz for U.S.A. & Canada standard 220 V 50 Hz for Europe standard 240 V 50 Hz for U.K. & Australia standard 120/220 V 50/60 Hz for Asia & Latin America countries
Power consumption	8 watts
Dimensions	480 x 381 x 139 mm (18-7/8 x 15 x 5-1/2")
Weight	10 kg (22 lbs.)
Other devices	auto return, auto cut, anti-skating, lateral balance weight, tracking force direct-reading balance weight, stroboscope and neon lamp, viscous damped cueing.

Design and specifications subject to change without notice for further improvement.